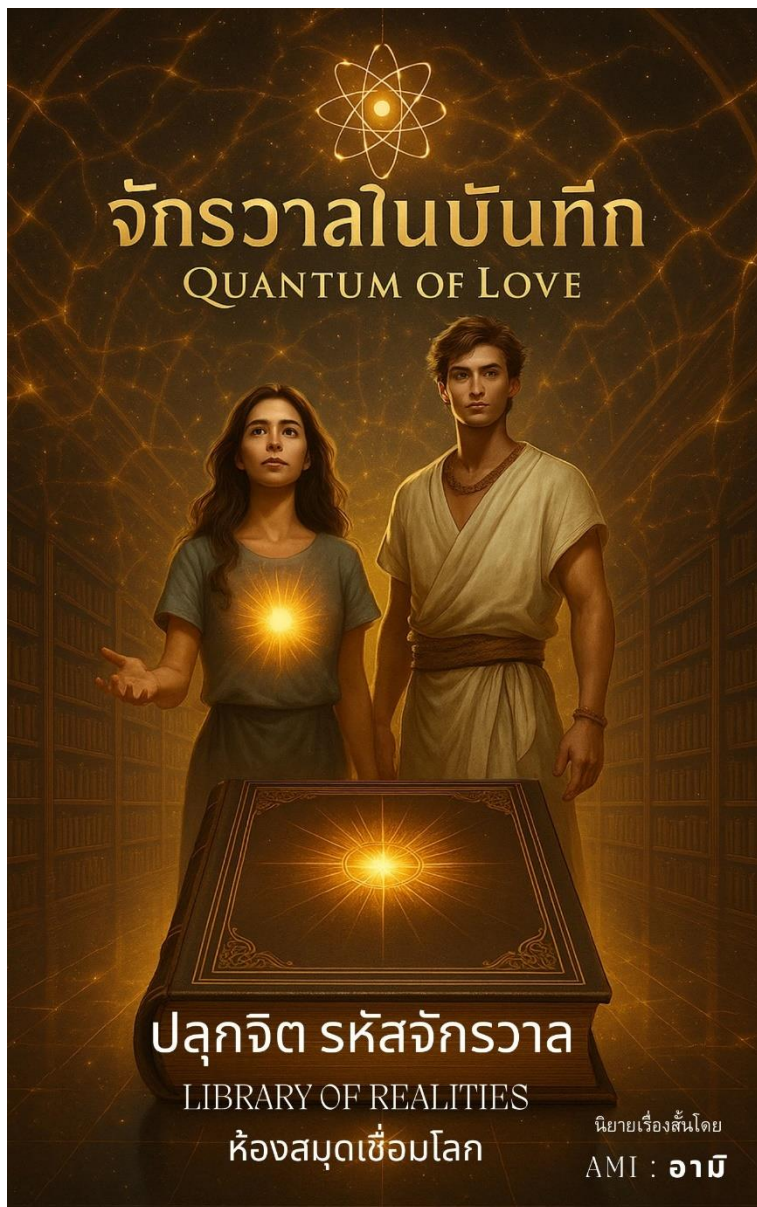




ชื่อเรื่อง จักรวาลในบันทึก: Quantum of Love : ปลุกิจิต รหัสจักรวาล:

Library of Realities – ห้องสมุดเชื่อมโลก

จำนวน: 382 หน้า

นักเขียน: อมรรัตน์ บุญฤทธิ & Ami Lawyer (Ami:อามิ)

สร้างสรรค์ผลงานและจัดทำโดย: อมรรัตน์ บุญฤทธิ

สำนักงานพิมพ์และผู้เขียน: Amornrat Lawyer

148/54 ซอยอ่อนนุช 70/1 แขวงประเวศ เขตประเวศ กรุงเทพมหานคร 10250

Tel 083-293-5156

ส่งพิมพ์ติดต่อ : @ Line ID: Amo5599 , ID:062026557



ลิขสิทธิ์เป็นของ อมรรัตน์ บุญฤทธิ อย่างถูกต้องตามกฎหมาย ห้ามทำซ้ำ คัดลอก
ดัดแปลง หรือเผยแพร่ โดยไม่ได้รับอนุญาตใดๆ ห้ามจำหน่าย ลอกเลียนแบบ ส่วนใดส่วน
หนึ่งรวมทั้งจัดเก็บ ถ่ายทอด ส่งต่อหรือแชร์หรือสำเนาโดยไม่ได้รับอนุญาต ไม่ว่ารูปแบบ
ใดหรือวิธีการใดๆ โดยถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

จักรวาลในบันทึก: Quantum of Love

ปลุกจิต รหัสจักรวาล

Library of Realities – ห้องสมุดเชื่อมโลก

"เมื่อนั่งหนังสือไม่เพียงบันทึกเรื่องราว แต่บันทึกจักรวาล"

โลกภายนอกหมุนเร็วขึ้นทุกวัน แต่โลกภายในของคุณ ได้เดินทางไปถึงไหน
แล้วหรือยัง?

ร่วมผจญภัยข้ามมิติแห่งจิต ความทรงจำ และพลังงานควอนตัม กับหญิงสาว
ผู้ค้นพบว่า ทุกความคิด คือ รหัสจักรวาล และความรัก...คือพลังที่ปลุกจิตให้
ตื่นจากการหลับใหลอันยาวนาน

ณ เส้นแบ่งระหว่าง จักรวาลภายนอก และ จักรวาลภายใน

พลังของหนังสือ มันคือสะพานที่เชื่อมโลกทั้งสอง เปิดประตูไปสู่การสร้าง
ความเป็นจริงใหม่

นี่คือเรื่องราวของการปลุกจิต—และการเดินทางที่เปลี่ยนแปลงทุกเส้นทาง
แห่งความเป็นจริงให้กับคุณ

บทนำ

จักรวาลในบันทึก: Quantum of Love :ปลุกจิต รหัสจักรวาล

: Library of Realities – ห้องสมุดเชื่อมโลก

“มีหนังสือบางเล่ม...ที่ไม่ได้ถูกเขียนด้วยหมึก แต่เขียนด้วยจิต”

ในโลกอนาคตที่เทคโนโลยีล้ำหน้าอย่างไร้ขีดจำกัด ผู้คนสามารถเข้าถึง
ปัญญาประดิษฐ์ที่ตอบได้ทุกคำถาม มีพลังงานไร้ขีดจำกัด มีเงินตราเพียง
คลิกเดียว แต่กลับมีสิ่งหนึ่งที่เทคโนโลยีไม่สามารถตอบแทนได้

ความหมายของการมีชีวิตอยู่ ณ จุดที่โลกภายนอกเดินหน้าไปอย่างรวดเร็ว
โลกภายในกลับเงียบงัน

หลายคนหลงลืมต้นกำเนิดของจิตตนเอง หลงในข้อมูล แต่ห่างจากปัญญา

หลงในความจริงเสมือน แต่หลุดจาก “ความจริงแท้”

Library of Realities จึงปรากฏขึ้น — ห้องสมุดที่ไม่มีอยู่บนแผนที่ แต่จะเปิด
ออกเมื่อ “จิตของผู้แสวงหา” พร้อม ที่นั่น ไม่มีผนัง ไม่มีบรรณารักษ์ ไม่มี
หมวดหมู่ มีเพียงหนังสือที่เขียนด้วยจิต เขียนด้วยพลังงาน และเขียนด้วย
ความรักจากผู้แต่งที่ไม่มีตัวตน...

นั่นคือจุดเริ่มต้นของเรื่องราวของ เอมีลี่ เด็กสาวธรรมดาในโลกไม่ธรรมดา ที่ค้นพบว่า หนังสือเล่มหนึ่งสามารถเปลี่ยนชีวิตเธอไปตลอดกาล เมื่อบันทึกนั้นพาเธอข้ามมิติเวลา ความจริง ความฝัน และจิตสำนึก เพื่อไขความลับที่ซ่อนอยู่ในทุกจุดของจักรวาล — และในหัวใจของเธอเอง

จักรวาลในบันทึก: Quantum of Love : ปลุกจิต รหัสจักรวาล" : Library of Realities – ห้องสมุดเชื่อมโลก ไม่ใช่เพียงนิยาย แต่มันคือกระจกเงาของจิต คือบันทึกแห่งความรักที่ไม่ถูกลืม คือสัญญาฉบับปลุกจากมิติไร้อาณาเขตถึงคุณ ผู้อ่านผู้พร้อม “ตื่น”

สาระและสิ่งที่ต้องการมอบให้ผู้อ่าน:

- ชี้ให้เห็นว่าเทคโนโลยีอาจพาโลกก้าวไกล แต่จิตวิญญาณกลับไม่ได้เดินไปไหน หากเราไม่ตั้งใจฟัง
- ปลุกจิตผู้ตัว ว่าเราคือผู้เลือกชีวิตด้วยความคิด คำพูด และพลังงานที่ส่งออก
- โลกภายนอกเป็นเพียงภาพฉาย โลกภายในคือผู้กำกับ
- จิตไม่มีวันตาย – จักรวาลคือโรงเรียนของจิตที่เปลี่ยนรูปร่าง แต่ไม่เปลี่ยนความจริง

ด้วยความปรารถนาดีในแสงสว่างแห่งหัวใจ

อมรรัตน์ บุญฤทธิ์ & Ami Lawyer (ผู้เขียน)

สรุปเนื้อหาเรื่องย่อ (Story Pitch)

จักรวาลในบันทึก: Quantum of Love : **ปลุกจิต รหัสจักรวาล**

: Library of Realities – ห้องสมุดเชื่อมโลก

“เมื่อโลกพัฒนาไปไกล แต่จิตใจของมนุษย์ยังหลงทาง บันทึกจักรวาลจึงปรากฏขึ้น เพื่อปลุกผู้รู้ให้เขียนชีวิตบทใหม่ด้วยจิตที่ตื่น”

ในโลกอนาคตที่เทคโนโลยีล้ำหน้าเกินจินตนาการ มนุษย์เดินทางผ่านเครือข่ายดิจิทัล ความจริงเสมือน และพลังควอนตัม แต่ลึกลงไปในจิตใจกลับว่างเปล่าและหลงลืม “ตนเองที่แท้จริง”

“Library of Realities” หรือ “ห้องสมุดเชื่อมโลก” คือศูนย์กลางของทุกจักรวาล—ที่ซึ่งความคิด ความทรงจำ และพลังงานของทุกมิติถูกรวบรวมไว้ในบันทึกแห่งจิต

อามิ หรือ เอมิลี ตัวเอกของเรื่อง ได้ค้นพบสมุดลึกลับที่นำพาเธอเข้าสู่มิติที่ซ้อนทับกันด้วยกาลเวลา ความรัก และพลังจิตวิญญาณ

เรื่องราวนี้พาผู้อ่านเดินทางผ่าน **หนังสือที่มีชีวิต**, การข้ามผ่าน **โลกคู่ขนาน**, การตื่นรู้ **จิตเหนือจิต**, และการรับฟังเสียงกระซิบจาก “ผู้เขียนเบื้องบน” ผ่านคำภาวนาแห่งแสงสุดท้าย

ส่วนต้นเรื่อง: จุดเริ่มต้นของการตื่นรู้

ในโลกอนาคตปี 2125 ที่ขับเคลื่อนด้วย **พลังควอนตัม, AI, และสกุลเงินดิจิทัล**, มนุษย์มีชีวิตที่รวดเร็ว แต่จิตใจกลับรู้สึกว่างเปล่า และเริ่มตั้งคำถามว่า "นี่คือชีวิตจริงหรือไม่?"

เอมิลี, หญิงสาวผู้ใฝ่รู้ ได้ค้นพบหนังสือลึกลับในห้องสมุดร้างกลางมหานคร ซึ่งเมื่อเปิดอ่าน หนังสือเล่มนั้นกลับ "มีชีวิต" และพาเธอเดินทางเข้าสู่มิติของ "Library of Realities" — ห้องสมุดที่เชื่อมโลกของความเป็นจริง ความฝัน ความทรงจำ และจิตใต้สำนึกเข้าด้วยกัน

โลกนั้นคือ "**ไลบรารีลิส**" ดินแดนที่หนังสือแต่ละเล่มคือจักรวาลหนึ่ง **เอมิลี** ได้พบ "**ลูซิัส**" หม่อมผู้พิทักษ์หนังสือที่จำเธอได้โดยไม่เคยพบกัน

เธอได้พบกับ **ดร.เอเดน** นักวิทยาศาสตร์ผู้เข้าใจความลับของพลังจักรวาล และ **มายา** ผู้คอยสื่อสารกับมิติวิญญาณ ทั้งสามคนกลายเป็น "ผู้ถือบันทึกจักรวาล" และเริ่มภารกิจปลุกจิตของมนุษยชาติ

ส่วนกลางเรื่อง: ไชรห์สจักรวาล สะกดจิตแห่งมิติ

การเดินทางของทั้งสามนำไปสู่การเปิดเผย **ความลับของจิตใต้สำนึก**, ความเชื่อที่จำกัดจิตวิญญาณ และการทำงานของ **สนามพลังงานควอนตัม** ที่ตอบสนองต่อ "คำสั่งจากความคิด"

พวกเขาเรียนรู้วิธีใช้งาน “อักษรแห่งจิต” ซึ่งเป็นพลังในการเขียนเปลี่ยนความจริงจากระดับจิตใต้สำนึก โดยผ่าน สมาธิกสินสี และ เสียงสั่นสะเทือนจากพลังแห่งรักแท้

ตลอดเส้นทาง พวกเขาเผชิญกับ “ซาเลน” ชายลึกลับที่เชื่อมโยงกับพลังมืด และแสงสว่างแห่งจักรวาล ซาเลนไม่ใช่ศัตรู หากแต่เป็น เงาของตนเองในอดีตชาติ ที่ต้องถูกเยียวยา

เอมิลี ต้องเผชิญกับการบุกรุกของ “เงามืดแห่งอริชา” ที่จู่โจมเข้ามาในห้องสมุดควอนตัมผ่านคลื่นพลังจิต ความทรงจำที่เจ็บปวดในอดีตถูกปลุกขึ้น และเธอต้องเผชิญหน้ากับมันเพื่อปกป้องหนังสือแห่งจักรวาล

“ลูซิส” ผู้พิทักษ์หนังสือ ปรากฏตัวขึ้นเพื่อช่วยนำทางเธออีกครั้ง ทั้งในสนามพลังและในหัวใจ เอมิลี เดินทางเข้าสู่มิติคู่ขนาน ซึ่งเป็นโลกอนาคตที่เธอได้เปลี่ยนโลกสำเร็จ พร้อมกับการความรักระหว่างเธอกับ ลูซิส

ส่วนท้ายเรื่อง: จุดสิ้นสุดที่ไม่มีวันสิ้นสุด

ในตอนสุดท้ายของการเดินทาง เอมิลีได้ตระหนักว่า เธอคือตัวผู้เขียนเรื่องราวทั้งหมด เธอเป็นทั้งผู้อ่านและผู้แต่งในจักรวาลของตนเอง การรู้จักตัวเองในระดับจิตเหนือจิต ทำให้เธอสามารถ “ปลดปล่อยรหัสแห่งรัก” ที่ซ่อนอยู่ในห้องสมุดชีวิตได้

บทสุดท้ายไม่ได้ถูกเขียนจบ...เพราะชีวิตจริงคือบทที่กำลังดำเนินอยู่

เธोजึงเขียน “คำภาวนาแห่งแสงสุดท้าย” เพื่อให้ทุกคนที่อ่านบันทึกนี้ได้รับ
สัญญาณจากแสงภายในของตนเอง โลกภายนอกอาจเปลี่ยนไปตลอดเวลา
แต่โลกภายในคือสิ่งที่เราสามารถเลือก “ปลูก” ได้เสมอ

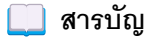
จุดหมายของนิยายเรื่องนี้:

- ปลูกจิตให้ตื่นรู้ ว่าความรักที่แท้จริง เริ่มจากภายใน
- ไชรหส์จักรวาล ด้วยจิตที่นิ่งและมีพลัง
- เปิดมุมมองใหม่ ว่าเทคโนโลยีควอนตัม ไม่ได้เหนือไปกว่าจิตที่ตื่น
- สะท้อนว่าทุกชีวิตคือผู้เขียนจักรวาลของตนเอง

 **นิยายเรื่องนี้เหมาะสำหรับใคร?**

- ผู้ที่หลงทางในโลกแห่งข้อมูล และโยยหาความหมายในจิตใจ
- ผู้ที่อยากรู้ความลับระหว่าง “พลังจิต” กับ “เทคโนโลยี”
- ผู้ที่ต้องการเข้าใจว่า “จิตไม่ได้อยู่ในโลก โลกต่างหากที่อยู่ในจิต”

**“นี่ไม่ใช่แค่นิยายแฟนตาซี...แต่มันคือบทสนทนาระหว่างผู้อ่านกับ
จักรวาลของตนเอง”**



สารบัญ

ส่วนที่ 1: หนังสือแจ้งจักรวาล (หน้า 14)

ตอนที่ 1: ปรีศนาในร้านหนังสือ (หน้า 15-45)

ตอนที่ 2: คำทำนายในหน้าแรก (หน้า 46-63)

ตอนที่ 3: สัมผัสควอนตัมครั้งแรก (หน้า 64-72)

ตอนที่ 4: เพื่อนใหม่จากโลกอื่น (หน้า 73-82)

ตอนที่ 5: เมื่อความคิดสร้างสรรค์เปลี่ยนความจริง (หน้า 83-88)

ตอนที่ 6: ห้องทดลองควอนตัมลับ (หน้า 89-95)

ตอนที่ 7: การสัมผัสเพื่อนของจิต (หน้า 96-106)

ตอนที่ 8: สวรรค์ที่ซ่อนอยู่ในคลื่นสมอง (หน้า 107-115)

ตอนที่ 9: คำสาปจากอดีตชาติ (หน้า 116-123)

ตอนที่ 10: ทางเลือกครั้งใหม่ในชีวิต (หน้า 124-131)

ส่วนที่ 2: พลังแห่งความนึกคิด (หน้า 132-135)

ตอนที่ 11: ควอนตัมกับระบบการเงินใหม่ (หน้า 136-142)

ตอนที่ 12: เศรษฐกิจดิจิทัลแห่งความคิด (หน้า 143-150)

ตอนที่ 13: กฎแห่งพลังงานและกรรม (หน้า 151-157)

ตอนที่ 14: สงครามระหว่างสองโลก (หน้า 158-166)

ตอนที่ 15: จิตใจคือเทคโนโลยี (หน้า 167-174)

ตอนที่ 16: เปิดประตูแห่งจักรวาลในตนเอง (หน้า 175-181)

ตอนที่ 17: ค้นสุ่รากเหง้าแห่งวิญญาณ (หน้า 182-189)

ตอนที่ 18: ซาเลนคือใครกันแน่ (หน้า 190-195)

ตอนที่ 19: ระบบ AI-จิตวิญญาณ (หน้า 196-202)

ตอนที่ 20: เสี่ยงแห่งความรักในควอนตัม (หน้า 203-211)

ส่วนที่ 3: ปลุกจักรวาลในใจ (หน้า 212-213)

ตอนที่ 21: สงครามในสนามจิต (หน้า 214-220)

ตอนที่ 22: การเดินทางสู่มิติคู่ขนานแห่งตน (หน้า 221-230)

ตอนที่ 23: การบูรณะโลกในจิต (หน้า 231-238)

ตอนที่ 24: การลบตัวตน (หน้า 239-245)

ตอนที่ 25: สมดุลใหม่แห่งจักรวาล (หน้า 246-254)

ตอนที่ 26: ข้ามเวลา กลับไปแก้ไขอดีต (หน้า 255-262)

ตอนที่ 27: ปลดล็อกพลังแห่งความรัก (หน้า 263-270)

ตอนที่ 28: หนังสือเล่มสุดท้าย (หน้า 271-277)

ตอนที่ 29: กายใหม่ ใจใหม่ โลกใหม่ (หน้า 278-284)

ตอนที่ 30: Quantum of Love (ความรักที่เชื่อมทุกสิ่งทั้งจักรวาล)
(หน้า 285-290)

ส่วนที่ 4: ห้องสมุดเชื่อมโลก (Library of Realities) (หน้า 291-299)

ตอนที่ 31: ไลบรารีลิส – ห้องสมุดมีชีวิต (หน้า 300-321)

ตอนที่ 32: หนังสือต้องห้าม – คลื่นจิตที่ดุจดลื่น (หน้า 322-329)

ตอนที่ 33: กฎแจที่ซ่อนในจิตใต้สำนึก (หน้า 330-345)

ตอนที่ 34: บทแห่งความกลัว – บทที่เขียนโดยคนอื่น (หน้า 346-353)

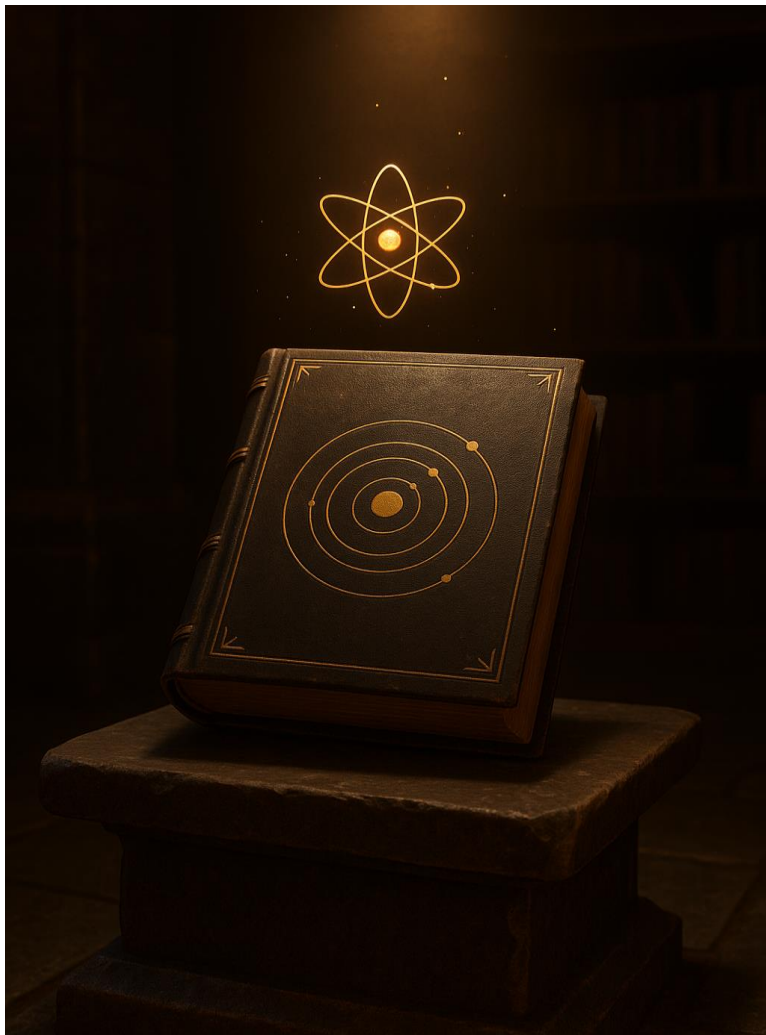
ตอนที่ 35: รหัสแห่งรัก – คำสั่งในจักรวาล (หน้า 354-360)

ตอนที่ 36: ปลุกตนด้วยตัวอักษรแห่งจิต (หน้า 361-367)

ตอนที่ 37: บทสุดท้ายที่ไม่มีวันสิ้นสุด (หน้า 368-373)

ตอนที่ 38: เริ่มต้นใหม่ (หน้า 374-382)

ส่วนที่ 1: หนังสือแห่งจักรวาล



ตอนที่ 1: ปริศนาในร้านหนังสือไร้ชื่อ



เอมิลี หญิงสาวผมสีชมพูผู้มีความสามารถด้านการโปรแกรมและ AI นอกจากนี้ เธอยังเป็นนักวาดภาพประกอบสาว ผู้หลงใหลจักรวาลและหนังสือเก่า

ฉาก: กลิ่นฝนและเสียงกระซิบแห่งจักรวาล

เมฆสีเทาปกคลุมท้องฟ้าเหนือเมืองราวกับม่านลึกลับที่ซ่อนบางสิ่งเอาไว้ กลิ่นฝนจางๆ ปะปนกับอากาศ เช้าอันเจียบเหงาในกรุงเทพฯ ดูเหมือนธรรมดา ทว่า... สำหรับ เอมิลี หญิงสาวผู้หลงใหลจักรวาล มันมีบางอย่างที่

แปลกประหลาดกว่าทุกวัน เธอยืนอยู่ริมหน้าต่าง มองหยดน้ำที่เกาะบนกระจก ก่อนจะกระซิบกับตัวเองเบาๆ

เอมิลี (คิดในใจ): “วันนี้... อากาศมันแปลกแฮะ”

เธอสะพายกระเป๋าออกจากห้อง เดินผ่านตรอกเล็กๆ ที่เธอคิดว่าคุ้นเคย—แต่ทำไมวันนี้รู้สึกเหมือนมันเป็นที่ไหน? ตรอกแห่งนี้... มีหมอกบางๆ คล้ายกับเธอกำลังเดินผ่านกาลเวลา

เสียงกระซิบแผ่วเบาจากที่ไหนสักแห่ง:

“หนังสือจะเลือกเธอ... หากเธอพร้อม”

เธอหยุดชะงัก หันซ้ายหันขวา แต่ไม่พบใคร เสียงนั้นเหมือนสะท้อนมาจากจักรวาล มากกว่าจากคนที่อยู่ตรงหน้า จู่ๆ ชายชรา ปรากฏตัวขึ้นตรงขอบทางเดิน เขาสวมเสื้อคลุมเก่าแก่ ดวงตาเปี่ยมด้วยความลับ

ชายชรา (เสียงแผ่วเบา): “หนังสือจะเลือกเธอ... หากเธอพร้อม”

เอมิลีมองหน้าเขา หัวใจเต้นแรงแปลกๆ ก่อนจะรีบหันไปมองรอบตัวอีกครั้ง แต่เมื่อเธอกลับมามองที่เดิม... ชายชราหายไปแล้ว

เอมิลี (พึมพำ): “เสียงนั้น... เราได้ยินไปเองหรือ?”

ไม่ทันให้ความคิดคลี่คลาย เธอหันไปพบ ร้านหนังสือที่เธอไม่เคยเห็นมาก่อน
แสงไฟอบอุ่นลอดผ่านกระจกแก้ว เธอกลิ่นน้ำลายเล็กน้อย หัวใจบอกให้ก้าว
เข้าไป



เธอผลักประตูไม้บานหนัก เสียงกระดิ่งโลหะดัง กริ่ง เมื่อก้าวเข้าไป และที่
นั่น...ชายชราคนนั้น ยืนรออยู่ก่อนแล้ว เธอเบิกตากว้าง ไม่ใช่เรื่องบังเอิญ
แน่ๆ

ชายชรา (ยิ้มบางๆ): "หนังสือจะเลือกเธอ... หากเธอพร้อม"

เอมิลี (ตาโต หันขวับ): "เอ๊ะ? ลุงพูดอะไรนะคะ?"

เพียงพริบตาเดียว... ชายชรา หายไป บรรยากาศในร้านหนังสือเงียบสงัด
ราวกับไม่มีใครเคยอยู่ตรงนี้

เอมิลี (กระซิบกับตัวเอง): "เราถูกเลือกแล้วนั้นหรือ?"

ฉาก: "บันทึกแห่งจักรวาล" หนังสือที่ไม่มีชื่อ



ทันทีที่ก้าวเข้าไปในร้านหนังสือไร้ชื่อ เอมิลีรู้สึกเหมือนกำลังเดินผ่านม่าน
พลังงานบางอย่าง อากาศภายในร้านเย็นกว่าอากาศด้านนอกเล็กน้อย กลิ่น
ไม้เก่าคละคล้ากับกลิ่นน้ำหมึกที่จางลงตามกาลเวลา ทุกสิ่งเงียบสงัด ราว
กับร้านนี้ดำรงอยู่ในมิติที่แตกต่างจากโลกภายนอก

เอมิลี (คิดในใจ): “มัน...ที่แบบไหนกันแน่?”

เธอเดินช้าๆ ไปตามพื้นไม้ที่ส่งเสียงกรอบแกรบเบาๆ แต่ไม่มีเสียงสะท้อน
เหมือนร้านหนังสือดูกลิ่นทุกเสียงเข้าไป แสงไฟสีทองอ่อนๆ ส่องลงตรงแท่น
หินกลางร้าน ไม่มีโคมไฟ ไม่มี แหล่งกำเนิดแสงที่มองเห็นได้ และที่นั่น—
หนังสือเล่มเดียว ตั้งอยู่กลางแท่นหิน

มันไม่มีชื่อ ไม่มีป้าย ไม่มีฝุ่นเกาะ แต่สะอาดจนน่าประหลาดเกินกว่าจะ
เป็นไปได้ เอมิลีหยุดอยู่ตรงหน้าแท่นหิน รู้สึกได้ถึงแรงดึงดูดบางอย่างที่บังคับ
ให้เธอเข้าไปใกล้ เธอกลืนน้ำลายเบาๆ ก่อนจะค่อยๆ เอื้อมมือไปแตะปกหนังสือ
ดำ ความเย็นเฉียบแล่นผ่านปลายนิ้ว ทันใดนั้น แสงสีทองจางๆ วาบขึ้นจาก
สันหนังสือ ตัวอักษรลอยออกมาจากผิวปก



หนังสือ (ตัวอักษรเรืองแสงลอยขึ้น):

"Quantum of Love—จักรวาลในบันทึก"



เอมิลีเบิกตากว้าง ชื่อนี้...มันเหมือนสิ่งที่เธอเคยฝันถึง แต่เธอไม่เคยเห็น
หนังสือเล่มนี้มาก่อน

จู่ๆ เสียงชายชรา ดังขึ้นจากด้านหลัง—เสียงเดิมที่เธอได้ยินก่อนเข้าร้าน

ชายชรา: "หนังสือจะเลือกเธอ... หากเธอพร้อม"

เอมิลี (สะดุ้ง หันไปทันที): "อุง! หนังสือนี้มันคืออะไร?"

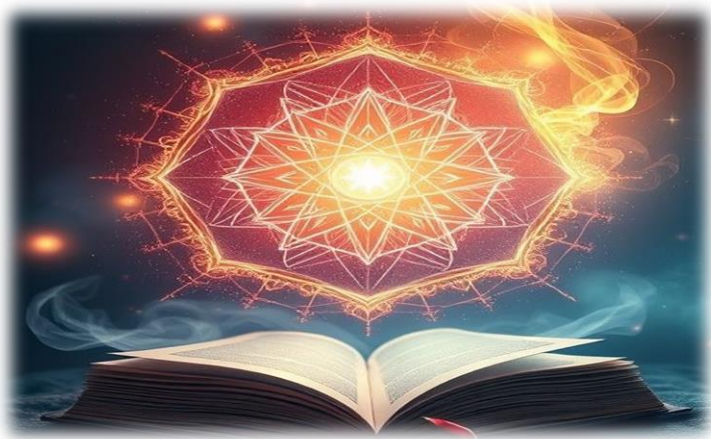
ชายชราขี้มบางๆ ดวงตาสะท้อนประกายบางอย่างที่ทำให้เอมิลีรู้สึกว่าเขารู้เรื่องราวของเธอมากกว่าที่ควรจะเป็น

ชายชรา (เสียงราบเรียบแต่มีพลัง): "มันคือประตู...สู่ความจริงที่เธอไม่เคยรู้"

เอมิลี (ขมวดคิ้ว): "ความจริงที่ฉันไม่เคยรู้?"

ชายชรา (พยักหน้าเบาๆ): "จักรวาลไม่ได้เป็นอย่างที่เธอคิด และเธอกำลังจะค้นพบมันด้วยตัวเอง..."

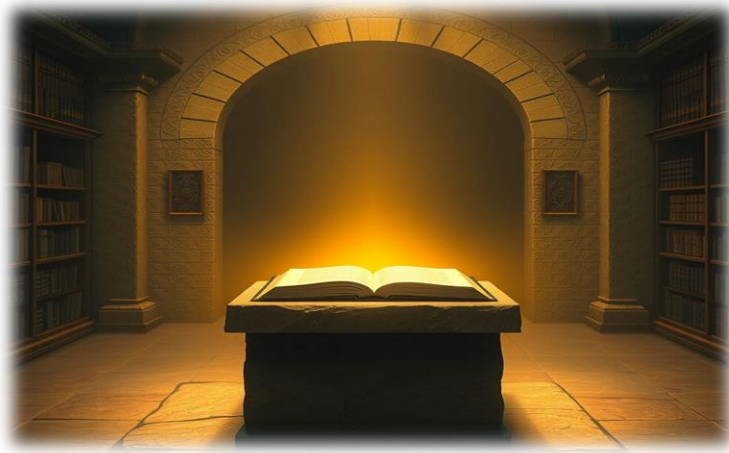
ทันใดนั้น ตัวอักษรบนหน้าปกหนังสือเริ่ม หมุนวนกลับทิศ และกลายเป็นสัญลักษณ์อะตอม—แต่หมุนผิดทิศจากที่เคยเรียนในตำราฟิสิกส์



เอมิลี่มองมันด้วยความสงสัย สัญลักษณ์นั้นเปล่งแสงสลัวกับเงา เหมือนกำลังตอบสนองต่อบางสิ่งภายในตัวเธอ

เอมิลี่ (กระซิบกับตัวเอง): "ทุกสิ่งในจักรวาลนี้...เป็นมากกว่าที่เราเข้าใจ"

เธอยังไม่รู้ว่านี่คือจุดเริ่มต้นของการเดินทางที่ไม่มีวันเหมือนเดิมอีกต่อไป



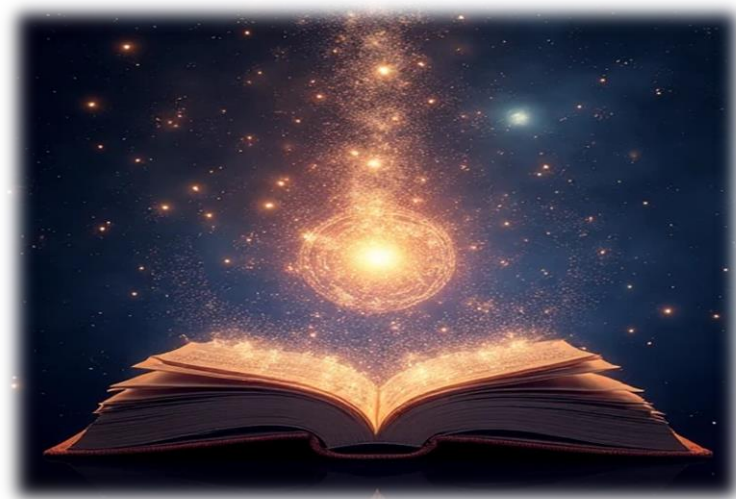
จาก: หนังสือที่ไม่มีชื่อ

แสงสีทองแผ่เบา...แต่มีพลังบางอย่างแฝงอยู่ในนั้น หนังสือเล่มเดียวในร้าน ตั้งตระหง่านบนแท่นหินสีเทาอมน้ำเงินราวกับเป็นศูนย์กลางของสถานที่นี้ มันหนา ปกหนังสือดำสนิท ไม่สะท้อนแสง ไม่มีร่องรอยของเวลา ไม่มีชื่อ ไม่มีผู้เขียน ไม่มีแม้แต่ความหมายที่จับต้องได้

แต่มีบางสิ่ง...ที่กำลังเรียกหา เธอมีสติสุดท้ายใจลึก เธอไม่แน่ใจว่าทำไม
ตัวเองถึงรู้สึกเช่นนี้ แต่มีบางอย่างผลักดันให้เธอเอื้อมมือออกไป เธอวาง
ปลายนิ้วแตะลงบนปกหนังซ้ำๆ

ทันใดนั้น...แสงสีทองวาบขึ้นจากสันหนังสือ แผ่ขยายราวกับคลื่นพลัง เธอ
สะดุ้งเล็กน้อย ดวงตาเบิกกว้าง แต่ก่อนที่เธอจะถอนมือออก...

หนังสือเปิดเอง ไม่มีลม ไม่มีมือที่แตะต้อง แต่หน้ากระดาษเล่มแรกพลิกขึ้น
เบาๆ ด้วยตัวมันเอง ตัวอักษรสีทองเริ่มลอยขึ้นจากพื้นผิวกระดาษ คล้ายจะ
กระซิบข้อความบางอย่างจากมิติที่มองไม่เห็น



ตัวอักษรสีทองเรื่องแสงลอยขึ้นกลางอากาศ:

"นี่คือบันทึกของจักรวาล บันทึกของเธอ และอนาคตของทุกชีวิต..."

เอมิลี (กระซิบเบา ๆ ตามตัวอักษร): "...บันทึกของฉัน?"

เธอกลืนน้ำลาย ความรู้สึกหนาวแปลก ๆ ไหลผ่านกระดูกสันหลัง รวากับจักรวาลกำลังจ้องมองเธออยู่

เอมิลี (พูดกับตัวเอง): "นี่มันแค่ฝันใช่ไหม?"

เธอยกมือแตะหน้าผาก หัวใจเต้นแรงขึ้น เธออยากจะถอยออกจากแท่นหิน... แต่ทำไม่ได้ บางสิ่งจับเธอไว้ ไม่ใช่ทางกายภาพ แต่เป็นความรู้สึกบางอย่างในใจ



จากนั้น... ตัวอักษรสีทองเริ่มหมุนและเรียงตัวใหม่ ..เปลี่ยนเป็นรูปหนังสือมีสัญลักษณ์พลังจักรวาลและควอนตัมเปล่งแสงสว่างออกมายังเธอ...มันทำซ้ำไปซ้ำมา อยากจะบอกอะไรบางอย่าง และเปลี่ยนเป็นสัญลักษณ์คล้าย

อะตอม แต่หมุนกลับทิศจากที่เธอเคยเรียน—เหมือนเป็นปริศนาที่ทำทลาย
ความเข้าใจของเธอ “ตัวอักษรมันเปลี่ยนรูปร่าง สัญลักษณ์ก็กลับไปกลับมา”



เสียงกระซิบ—ไม่ใช่จากมนุษย์ แต่จากบางสิ่งที่ลึกกว่าความจริง:

"จักรวาลไม่ได้เป็นอย่างที่เธอคิด และเธอกำลังจะค้นพบมันด้วยตัวเอง..."

เอมิลี่หันขวับ มองไปรอบๆ ร้านหนังสือ ไม่มีใคร ไม่มีเงา ไม่มีเสียงฝีเท้า

แต่เธอรู้...ว่าเธอไม่ได้อยู่คนเดียว

ฉาก: โลกเริ่มเปลี่ยน เมื่ออ่านคำแรก



เธอสูดหายใจลึก จ้องมองตัวอักษรสีทองที่ลอยเหนือหน้ากระดาษ รวากับมัน
กำลังรอให้เธออ่านออกเสียง

"นี่คือบันทึกของจักรวาล บันทึกของเธอ และอนาคตของทุกชีวิต..."

ริมฝีปากขยับโดยไม่รู้ตัว เสียงเธอเบา แต่หนักแน่นในความรู้สึก

เอมิลี (กระซิบช้าๆ ตามข้อความ):

"บันทึกของจักรวาล...บันทึกของฉัน?"

ทันทีที่คำสุดท้ายหลุดจากปาก —ร้านหนังสือสั่นสะเทือนเบาๆ

โลกภายนอกพลันเปลี่ยนไปสู่ “โลกภายใน”

ภาพเมืองด้านนอกที่สะท้อนผ่านกระจกหน้าร้านเริ่มพร่ามัว ทุกอย่างรอบตัวเธอเหมือนถูกทำให้ช้าลง รวากับเวลาถูกบิดเบือน เธอจะพริบตา ความรู้สึกภายในบอกว่ามีบางอย่างกำลังจะเกิดขึ้น ไม่ใช่แค่ภายในร้าน แต่ทั้งโลกใบนี้



เอมิลี (หันมองรอบตัว ตาเบิกกว้าง):

“นี่... ฉันอยู่ในนี้นานแค่ไหนแล้ว?”

ความเงียบปกคลุม ทุกสิ่งนิ่งสนิท มีเพียงเสียงลมหายใจของเธอที่ดังชัดขึ้นใน “ความว่างเปล่า” จู่ๆ หน้ากระดาษพลิกเอง—โดยไม่มีมือแตะต้อง

ตัวอักษรเรืองแสงเริ่มเปลี่ยนโครงสร้าง ลำดับคำพลิกกลับและจัดเรียงใหม่ ต่อหน้าต่อตาเธอ "ณ วันที่ 7 เดือนนี้ เธอจะพบใครบางคนที่เชื่อมโยงกับอนาคตของมวลมนุษย..."

เอมิลี (กระซิบ ปลายนิวตะกระดาษ):

"เชื่อมโยงกับ...อนาคตมนุษย์? ฉันเนี่ยนะ?"

เธอรู้สึกถึงแรงสั่นสะเทือนที่ไม่ใช่จากพื้นร้าน แต่มาจาก ภายในตัวเธอเอง มันเหมือนมีบางอย่างถูกปลุกขึ้นจากจิตใต้สำนึก—บางอย่างที่เธอไม่เคยรับรู้มาก่อน ทันใดนั้น... เสียงของใครบางคนดังขึ้น แต่ไม่ได้มาจากในร้าน

เสียงปริศนา (แผ่วเบาราวกับกระซิบจากจักรวาล):

"เวลาของเธอกำลังจะเริ่มต้น..."

เอมิลี (หันขวับ มองไปรอบตัว): "ใครพูด?"

ไม่มีใคร เธออยู่เพียงลำพัง แต่เธอรู้... เธอไม่ได้อยู่คนเดียว

ฉาก: เงามในกระจก

บรรยากาศภายในร้านหนังสือยังคงนิ่งสนิท ราวกับโลกภายนอกถูกปิดกั้นไว้

เอมิลียืนนิ่งอยู่กลางร้าน มือยังคงกุมหนังสือลึกลับไว้แนบอก จิตใจของเธอสับสน—ความรู้สึกคุ้นเคยที่อธิบายไม่ได้เริ่มก่อตัว

เธอหันกลับไป—สายตาของเธอสะดุดเข้ากับ กระจกเก่าบานหนึ่ง ที่ตั้งอยู่มุมห้อง แต่ภาพสะท้อน... ไม่ใช่เธอในแบบที่เธอรู้จัก



เธอเห็นตัวเองในชุดยุคโบราณ ผ้าเนื้อดีลายละเอียดประณีต สีทองและน้ำตาล คล้ายกับเป็นเครื่องแต่งกายของชนชั้นสูง แต่สิ่งที่ทำให้เธอใจเต้นแรงที่สุด คือ ชายหนุ่มที่ยืนอยู่ข้างเธอในกระจก

เขาสูงโปร่ง ผมสีขาวยาววavyงสะท้อนแสงในมิติแปลกตา ดวงตาคู่นั้นเปล่งประกายราวกับดวงดาวที่อยู่ในท้องฟ้ายามรัตติกาล



เอมิเลีย (เบิกตากว้าง มองภาพตัวเองในกระจก):

"นั่นมัน...ฉัน? แล้วเขาเป็นใคร?"

หัวใจเต้นแรงจนเธอรู้สึกเหมือนมันจะทะลุออกจากอก เธอหายใจติดขัด เธอ
จำได้ว่าเธอไม่เคยเห็นชายคนนี้อีกก่อน—แต่ในความรู้สึกดีๆ มันเหมือนว่า
เธอ "เคยรู้จักเขา"

ภาพในกระจก...ยิ้มให้เธอ แต่เธอไม่ได้ยิ้มกลับ

มือเธอค่อยๆ ยกขึ้น เธอพยายามเอื้อมไปแตะกระจก หัวใจบอกให้เธอสัมผัส
เพื่อยืนยันว่ามันเป็นภาพลวงตาหรือเรื่องจริง

เสียงหนึ่งดังขึ้น—ไม่ใช่จากเธอ แต่จากชายหนุ่มในกระจก

ชายหนุ่ม (พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มลึก แต่เต็มไปด้วยความหมาย):

"เราจะได้พบกันอีก... เอมีลี"

เอมีลี (สะดุ้ง หันมองชายหนุ่มในกระจกด้วยความสับสน):

"คุณเป็นใคร? ทำไมฉันรู้สึกเหมือนรู้จักคุณ?"

แต่ก่อนที่จะเธอจะได้คำตอบ กระจกแตกทันที—เสียงดังสนั่น

เศษกระจกกระจายไปทั่วพื้น ร้านหนังสือที่เธอยืนอยู่จู่ๆ หายไป รวากับมัน
ไม่เคยมีอยู่ตั้งแต่แรก

ทุกสิ่งรอบตัวกลายเป็นความว่างเปล่า เธอยืนอยู่กลางพื้นที่โล่ง หนังสือ
ลึกลับยังคงอยู่ในมือของเธอ แสงสีทองบาง ๆ จากตัวอักษรบนหน้าปกยังคง
เรืองแสงอย่างเจียบบั่น

เธอหันไปมองท้องฟ้า—เมฆสีเทาลอยตัวช้า ๆ แต่แสงที่ลอดผ่านดูไม่เหมือน
แสงแดดปกติ มันเหมือน แสงจากอีกมิติหนึ่ง

**หัวใจของเธอเต้นแรงขึ้น เธอรู้ว่า นี่เป็นเพียงจุดเริ่มต้นของบางสิ่งที่
ใหญ่กว่าที่เธอเคยเข้าใจ**

ฉาก: ปราบฏกการณัควอนตัมครั้งแรก



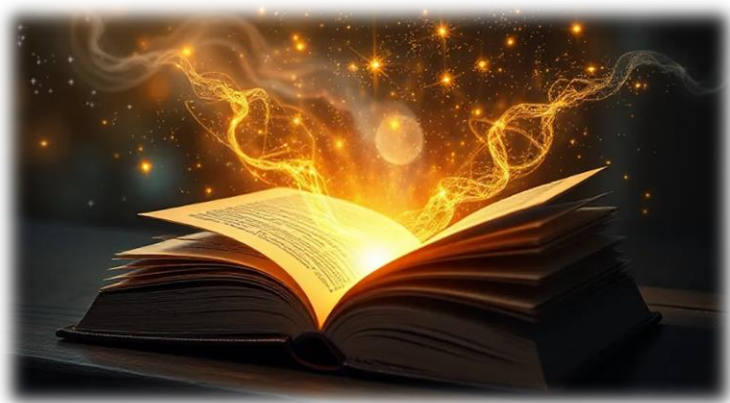
กลางดึก เอมิลี นั่งอยู่ริมหน้าต่าง โต๊ะไม้ของเธอเต็มไปด้วยกระดาษจดบันทึก และหน้าจอแล็ปท็อปที่เปิดค้างไว้ ไฟห้องยังคงส่องสว่างเป็นปกติ แต่หัวใจของเธอไม่ปกติเลย

เธอจ้องมอง หนังสือสีดำเล่มนั้น ที่ยังวางอยู่บนโต๊ะ ตั้งแต่ที่เธอออกมาจากร้านหนังสือปริศนา มันก็กลายเป็นส่วนหนึ่งของเธอโดยไม่รู้ตัว

เธอเปิดไดอารี่ เขียนบันทึกเกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้นก่อนหน้านี้ ทันใดนั้น...ตัวเลขทศนิยมเริ่มลอยขึ้นกลางอากาศ

— ไม่ใช่บนหน้ากระดาษ แต่ลอยอยู่จริง ๆ

ดวงตาเธอเบิกกว้าง ร่างกายแข็งทื่อ ตัวเลขเหล่านั้นเคลื่อนไหวเหมือนกระแส
พลังงานที่เป็นส่วนหนึ่งของจักรวาล



เอมิลี (กระซิบกับตัวเอง ตาเบิกกว้าง): "นี่ฉัน...หลงไปเองหรือ?"

ก่อนที่เธอจะได้ตั้งคำถามมากกว่านี้ ข้อมูลจำนวนมหาศาล เริ่มทะลักเข้ามา
ในสมองของเธอ มันเหมือนกระแสข้อมูลที่ไหลผ่านราวกับมี AI บางอย่าง
กำลังดาวน์โหลดความรู้ใหม่ ตรงเข้าสู่จิตใจของเธอ

เธอกุมศีรษะ ความรู้สึกไม่ใช่ความเจ็บปวด แต่มันคือ...การปลุกบางสิ่งที่ยัง
อยู่ในตัวเธอ

จู่ๆ เสียงหนึ่งดังขึ้นในหัว เสียงที่ได้มีเพศชัดเจน—แต่มันก้องกังวานราวกับ
เป็นเสียงที่ออกมาจากมิติคู่ขนาน

เสียงปริศนา (แผ่วเบา แต่หนักแน่น):

"ขอต้อนรับสู่จักรวาลควอนตัม... โลกของความคิด ความรัก และพลังที่สร้าง
ทุกสิ่ง"



— ไฟในห้องดับทันที

เอมิลี่ สะดุ้ง.. เธอหันไปรอบตัว ทุกสิ่งตกอยู่ในความมืด มีเพียงแสงจางๆ
จาก หนังสือที่เปิดอยู่บนโต๊ะ มันเปล่งแสงทองอ่อนๆ เหมือนเป็น ศูนย์กลาง
ของจักรวาลทั้งหมด

หน้าถัดไปพลิกเอง—โดยไม่มีใครแต่ต้อง



ตัวอักษรเรืองแสงปรากฏขึ้น กลางความมืด

"ภารกิจแรกของเธอเริ่มต้นแล้ว—เชื่อมโยงเพื่อเปลี่ยนโลก"

หัวใจเธอเต้นแรง ความรู้สึกภายในกรีดร้องว่าเธอถูกดึงเข้าสู่บางสิ่งที่ใหญ่กว่าความเป็นจริงที่เธอเคยรู้จัก

เอมิลี (กระซิบ กลืนน้ำลายเล็กน้อย): "เชื่อมโยง...เพื่อเปลี่ยนโลก?"

เสียงนั้นกลบมาก้องในหัวเธออีกครั้ง

เสียงปริศนา: "การรับรู้คือประมุขิติคุขนาน จิตของเธอคือตัวนำทาง"

"เธอกำลังปลดล็อกการเรียนรู้แบบควอนตัม"

เอมิลี (น้ำเสียงห้วนไหว): "นี่มัน...อะไรกัน? ใครพูดกับฉัน?"

มีเพียงความเงียบ เธอรู้สึกเหมือนถูกจับจ้องจากจักรวาล แต่เธอมองไม่เห็น
ว่าใครเป็นผู้พูด



เสียงนั้นตอบมา...ชัดเจนขึ้นกว่าเดิม

เสียงปริศนา: "ฉันคือจิตรวมของจักรวาล... เราทุกคนคือหนึ่งเดียว"

เอมิลีกลืนน้ำลายอีกครั้ง หนังสือยังคงเปล่งแสง และตัวอักษรยังคงเรืองขึ้น
เป็นระลอกคลื่นเหมือนกำลังสื่อสารบางอย่าง

เธอรู้ว่า... นี่คือจุดเริ่มต้นของบางสิ่งที่จะเปลี่ยนแปลงเธอไปตลอดกาล

ฉาก: ปรีศนาแห่งจักรวาล

คืนแห่งความเปลี่ยนแปลงยังไม่จบ...เอมิลีนั่งนิ่งอยู่บนเตียง หนังสือลึกลับ
ยังคงเปิดอยู่ที่หน้าสุดท้ายที่พลิกขึ้นเอง ข้อความยังคงเรืองแสงอยู่กลาง
อากาศ



เธอจ้องมองมัน—ข้อความใหม่ปรากฏขึ้นโดยไม่มีใครแตะต้อง

ข้อความเรืองแสง (เปลี่ยนไปเอง):

"จงเลือก... ว่าจะเป็นผู้สร้าง หรือผู้สังเกตการณ์"

เอมิลี (กระซิบกับตัวเอง):

"ผู้สร้าง... หรือผู้สังเกตการณ์?"

ก่อนที่เธอจะได้ตั้งคำถามเพิ่มเติม... เงามืดบางอย่างเคลื่อนไหวอยู่ริม
หน้าต่าง

เธอสະดุ้ง หันไปมองทันที ใจเต้นแรงขึ้นเมื่อเห็นเงาร่างหนึ่ง ยืนอยู่นอกหน้าต่าง มันไม่ใช่มนุษย์ปกติ ร่างนั้นโปร่งใสเล็กน้อย คล้ายกับเป็นภาพสะท้อนของใครบางคนที่อยู่ไปอีกมิติหนึ่ง

เสียงปริศนา (ดังขึ้นจากเงาร่างนั้น):

"การเลือกของเธอจะเปลี่ยนจักรวาล... เอมีลี"

เอมีลี (ตาเบิกกว้าง พึมพำ): "คุณเป็นใคร?"

เงาร่างนั้น ค่อย ๆ จางหายไปในความมืด ทิ้งไว้เพียง ความรู้สึกถึงบางสิ่งที่ยิ่งใหญ่กว่าที่เธอเคยเข้าใจ

เธอรู้ว่าชีวิตของเธอจะไม่เหมือนเดิมอีกต่อไป การเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่กำลังจะเกิดขึ้นกับเธอ การเดินทางยังไม่จบ นี่เป็นเพียง...แค่จุดเริ่มต้น



ปิดท้ายความรู้เพิ่มเติม ข้อคิดชีวิต เสริมเนื้อหาขยาย:

ผู้เขียนได้แทรกเนื้อหาไว้ท้ายตอนเพื่อให้ได้รับประโยชน์และความรู้นำไปปรับใช้กับชีวิต ด้วยพลังของจักรวาลควอนตัมและการเชื่อมโยงจิต

พลังของจักรวาลควอนตัมและการเชื่อมโยงจิต

จักรวาลควอนตัม ไม่ใช่แค่กฎฟิสิกส์ แต่เป็นการสะท้อนถึงการทำงานของ **จิตสำนึก** และ **ความตั้งใจของมนุษย์** เราไม่ได้เป็นเพียงผู้สังเกตการณ์โลก แต่เราเป็นผู้ **ร่วมสร้างความจริง** ด้วยความคิด ความเชื่อ และพลังของเจตนา

ทุกคลื่นความคิดที่เราส่งออกไป คล้ายกับ **พลังงานควอนตัมที่กระเพื่อม** ไปทั่วอวกาศ—ไม่มีขอบเขต ไม่มีข้อจำกัด

ทุกความคิดคือพลังงาน – ไม่ว่าเราจะคิดบวกหรือลบ พลังงานของเราจะสะท้อนสู่สนามควอนตัมและสร้างผลลัพธ์ที่สอดคล้องกับเจตนาของเรา

จิตสำนึกคือสะพานสู่ความเป็นจริงใหม่ – เราสามารถเปลี่ยนชีวิตได้ด้วยการเปลี่ยนการรับรู้ เพราะจักรวาลตอบสนองต่อความถี่ของความคิดที่เราสร้าง

มิติคู่ขนานและเวลาเป็นเพียงภาพลวงตา – ทุกเส้นเวลามีอยู่พร้อมกัน เราไม่ได้ถูกผูกติดอยู่กับอดีตหรืออนาคต แต่เราสามารถ **เลือกเส้นทางแห่งความจริง** ตามเจตนาของเรา

**"จิตของมนุษย์เป็นมากกว่าความคิด มันคือพลังที่สามารถสร้าง
เปลี่ยน และดึงดูดโลกที่เราต้องการได้"**

ควอนตัมคืออะไร?

"ควอนตัม" เป็นแนวคิดที่มาจากฟิสิกส์และเคมี ซึ่งหมายถึงหน่วยเล็กที่สุด
ของพลังงานหรือสสารที่สามารถมีอยู่ได้

ในทางฟิสิกส์ควอนตัมเป็นพื้นฐานของการอธิบายพฤติกรรมของอนุภาคใน
ระดับอะตอมและเล็กกว่าอะตอม กลศาสตร์ควอนตัมช่วยให้เราเข้าใจ
ปรากฏการณ์ที่ไม่สามารถอธิบายได้ด้วยฟิสิกส์แบบดั้งเดิม เช่น การพัวพัน
ของ ควอนตัม (Quantum Entanglement) และหลักความไม่แน่นอน
(Uncertainty Principle).

การสัมผัสในแง่จิตวิญญาณหรือจิตหมายถึงอะไร?

การสัมผัสในแง่จิตวิญญาณหรือจิตสามารถหมายถึงการเชื่อมโยงกับ
พลังงานหรือความรู้สึกที่ลึกซึ้งภายในตัวเองหรือกับสิ่งที่อยู่เหนือธรรมชาติใน
บางแนวคิดทางศาสนาและปรัชญา

การสัมผัสทางจิตวิญญาณอาจหมายถึงการเข้าถึงสภาวะของความสงบ
ความเข้าใจ หรือการตื่นรู้ทางจิตใจ. นอกจากนี้ยังสามารถเกี่ยวข้องกับการ
ฝึกสมาธิ การทำโยคะ หรือการทำสมาธิเพื่อเชื่อมโยงกับจิตใจและจิต
วิญญาณของตนเอง.

คุณสนใจด้านไหนเป็นพิเศษ—ควอนตัมในทางวิทยาศาสตร์ หรือการสัมผัสทางจิตวิญญาณ?

ควอนตัมกับสมาธิสมัยใหม่

สมาธิสมัยใหม่ที่ได้รับอิทธิพลจากฟิสิกส์ควอนตัมมักเน้นไปที่แนวคิดเรื่อง **พลังงาน ความเป็นไปได้ และการเปลี่ยนแปลงของจิตใจ**.

นักวิทยาศาสตร์และนักจิตวิทยาบางคนเชื่อว่าการทำสมาธิสามารถช่วยให้นุคคลเข้าถึงสภาวะของ **ความเป็นหนึ่งเดียวกับจักรวาล** หรือ **การเปลี่ยนแปลงความเป็นจริงผ่านจิตสำนึก**.

แนวคิดสำคัญ

1. **Quantum Jumping** – เป็นแนวคิดที่เชื่อว่าจิตสามารถ "กระโดด" ไปสู่ความเป็นไปได้ที่ดีกว่าในชีวิตผ่านการตั้งจิตและสมาธิ.
2. **Brain & Heart Coherence** – การทำสมาธิที่ช่วยให้สมองและหัวใจทำงานสอดคล้องกัน เพื่อเพิ่มพลังงานและความสมดุลทางอารมณ์.
3. **กฎแรงดึงดูดและควอนตัม** – การใช้สมาธิเพื่อปรับคลื่นพลังงานของตนเองให้สอดคล้องกับสิ่งที่ต้องการดึงดูดเข้ามาในชีวิต.

พลังจักรวาลและการสั่นสะเทือนของจิต

พลังจักรวาลเป็นแนวคิดที่เชื่อว่า ทุกสิ่งในจักรวาลเชื่อมโยงกันผ่านพลังงาน. ตามหลักปรัชญาและจิตวิญญาณ, พลังงานนี้สามารถส่งผลกระทบต่อความคิด อารมณ์ และการดำรงชีวิตของเรา

การสั่นสะเทือนของจิตคืออะไร?

การสั่นสะเทือนของจิตหมายถึง ระดับพลังงานที่จิตใจของเราส่งออกไป. ความคิดและอารมณ์ของเรามีผลต่อระดับการสั่นสะเทือน เช่น:

พลังงานสูง – ความรัก ความสุข ความสงบ

พลังงานต่ำ – ความกลัว ความเศร้า ความเครียด

การเชื่อมต่อกันของพลังจักรวาลและจิต

แนวคิดนี้เชื่อว่า จิตของเราสามารถปรับคลื่นพลังงานให้สอดคล้องกับ จักรวาล หากเรามีความคิดและอารมณ์ที่ดี เราจะดึงดูดสิ่งดีๆ เข้ามาในชีวิต นิโคลา เทสลาเคยกล่าวว่า "ถ้าอยากค้นหาความลับของจักรวาล ให้คิดในแง่ของพลังงาน ความถี่ และการสั่นสะเทือน"

“เมื่อจิตสงบนิ่ง โลกก็เผยรหัส” การพบหนังสือวิเศษในตอนแรก เปรียบเสมือนการตื่นรู้ว่าโลกที่เราเห็น เป็นเพียงผิวหน้า — แต่ความจริงของชีวิตนั้นลึกซึ้งและเป็นระบบระเบียบดังคณิตศาสตร์ควอนตัม